

# LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

SNIES N° 106395

RESOLUCIÓN 14814 del 28 de julio de 2017 M.E.N

PERÍODOS	FUNDAMENTOS GENERALES	SABERES ESPECÍFICOS Y DISCIPLINARES				PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	DIDÁCTICAS DE LAS DISCIPLINAS	ELECTIVAS	TOTAL
		ESCÉNICAS	PLÁSTICAS Y VISUALES	LITERATURA	MÚSICA				
I	Lectura y escritura en la universidad. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) <b>Fundamentación Básica</b>	Conciencia corporal, pre-danza y juego para la escuela. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) <b>Fundamentación Básica</b>	Dibujo y gramática visual. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) <b>Fundamentación Básica</b>	Introducción a la literatura. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) <b>Fundamentación Básica</b>	Gramática musical en educación artística. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) <b>Fundamentación Básica</b>	Ciudad y patrimonio cultural en el contexto de la educación artística. <b>4 créditos, obligatorio.</b> (4HD, 2HC, 6HA) <b>Fundamentación Integración</b>		Electiva. <b>2 créditos</b> (2HTD, 4HTA)	18
	Matemáticas y Educación artística. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (2HD, 0HC, 4HA) <b>Fundamentación Básica</b>								
II	Tecnologías para la investigación en educación artística. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (4HD, 0HC, 2HA) <b>Fundamentación Básica</b>	Pedagogía y poéticas en la construcción del personaje teatral. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) <b>Fundamentación Básica</b>	De los medios pictóricos al color. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) <b>Fundamentación Básica</b>	Formación de mediadores de lectura y escritura literaria en espacios no-escolares. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) <b>Fundamentación Básica</b>	Lenguaje rítmico en la educación musical escolar. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (2HD, 2HC, 2HA) <b>Fundamentación Básica</b>	Enfoques curriculares en educación artística. <b>4 créditos, obligatorio.</b> (4HD, 2HC, 6HA) <b>Fundamentación Integración</b>	Investigación y sistematización de experiencias en didácticas de la música. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) <b>BÁSICO E INVESTIGACIÓN</b>		18
							Investigación y sistematización de experiencias en didácticas de la literatura. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) <b>BÁSICO E INVESTIGACIÓN</b>		

# LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

SNIES N° 106395

RESOLUCIÓN 14814 del 28 de julio de 2017 M.E.N

PERÍODOS	FUNDAMENTOS GENERALES	SABERES ESPECÍFICOS Y DISCIPLINARES				PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	DIDÁCTICAS DE LAS DISCIPLINAS	ELECTIVAS	TOTAL
		ESCÉNICAS	PLÁSTICAS Y VISUALES	LITERATURA	MÚSICA				
III	Competencias científicas. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (2HD, 0HC, 4HA) Fundamentación Básica	Escritura y montaje del teatro para la escuela. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) Profundización Integración	Medios, materiales escultóricos y objetuales. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) Profundización Integración	Formación de mediadores de lectura y escritura literaria en espacios escolares. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) Profundización Integración	Práctica coral en la educación musical escolar. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (2HD, 2HC, 2HA) Profundización Integración	Enfoques metodológicos en educación artística. <b>4 créditos, obligatorio</b> (4HD, 2HC, 6HA) Profundización Integración	Investigación y sistematización de experiencias en didácticas de las artes plásticas y visuales. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) BÁSICO E INVESTIGACIÓN		18
							Investigación y sistematización de experiencias en didácticas de las artes escénicas. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) BÁSICO E INVESTIGACIÓN		
IV		Pedagogía en la creación coreográfica contemporánea. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) Profundización Integración	Fotografía e imagen en movimiento. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) Profundización Integración	Literatura latinoamericana. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) Profundización Profesional	Práctica Instrumental en la educación musical escolar. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) Profundización Profesional	Formación de maestros para poblaciones con necesidades especiales (NEES). <b>2 créditos, obligatorio.</b> (2HD, 2HC, 2HA) Transversal Institucional		Electiva. <b>2 créditos</b> (2HTD, 4HTA)	18
						Procesos cognitivos de niños, jóvenes y adultos. <b>4 créditos, obligatorio.</b> (4HD, 2HC, 6HA) Profundización Integración			

# LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

SNIES N° 106395

RESOLUCIÓN 14814 del 28 de julio de 2017 M.E.N

PERÍODOS	FUNDAMENTOS GENERALES	SABERES ESPECÍFICOS Y DISCIPLINARES				PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	DIDÁCTICAS DE LAS DISCIPLINAS	ELECTIVAS	TOTAL
		ESCÉNICAS	PLÁSTICAS Y VISUALES	LITERATURA	MÚSICA				
V	Segunda Lengua- Inglés I. <b>2 créditos, obligatorio.</b> Transversal Institucional	Pedagogía y montaje de la danza tradicional colombiana. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) Profundización Profesional	La gráfica y sus lenguajes. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) Profundización Profesional	Seminario de autor. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) Profundización Profesional	Ensemble vocal instrumental en la escuela. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (2HD, 2HC, 2HA) Profundización Profesional	Práctica artística pedagógica. Universidad y otros contextos no escolares. <b>4 créditos, obligatorio.</b> (4HD, 4HC, 4HA) Investigación Práctica Pedagógica			18
VI	Cátedra de contexto Francisco Antonio Moreno y Escandón. <b>1 crédito, obligatorio.</b> Transversal Institucional			Literatura experimental <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) Profundización Profesional	Creación desde la perspectiva de la educación musical. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (2HD, 2HC, 2HA) Profundización Profesional	Educación artística y gestión cultural. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (3HD, 1HC, 2HA) Profundización Profesional		Electiva <b>2 créditos (2HTD, 4HTA)</b>	18
					Práctica artístico-pedagógica. Educación artística en contextos no escolares. <b>4 créditos, obligatorio.</b> (4HD, 4HC, 4HA) Investigación Práctica Pedagógica				

# LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

SNIES N° 106395

RESOLUCIÓN 14814 del 28 de julio de 2017 M.E.N

PERÍODOS	FUNDAMENTOS GENERALES	SABERES ESPECÍFICOS Y DISCIPLINARES				PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	DIDÁCTICAS DE LAS DISCIPLINAS	ELECTIVAS	TOTAL
		ESCÉNICAS	PLÁSTICAS Y VISUALES	LITERATURA	MÚSICA				
	Cátedra Francisco José de Caldas. <b>1 crédito, obligatorio.</b> Transversal Institucional							Electiva. <b>2 créditos (2HTD, 4HTA)</b>	
	Segunda Lengua- Inglés II. <b>2 créditos, obligatorio.</b> Transversal Institucional								
VII	Segunda Lengua- Inglés III. <b>2 créditos, obligatorio.</b> Transversal Institucional		Seminario éticas y Estéticas de la imagen. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (2HD, 2HC, 2HA) Profundización Profesional			Práctica artístico-pedagógica. Educación artística en la infancia. <b>4 créditos Obligatorio</b> (4HD, 4HC, 4HA) Investigación Practica Pedagógica	Trabajo de grado I. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (0HD, 0HC, 6HA) Investigación innovación	Electiva. <b>2 créditos (2HTD, 4HTA)</b>	18
						Bioética y educación artística. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (2HD, 2HC, 2HA) Investigación innovación			
						Enfoques evaluativos en educación artística. <b>4 créditos, obligatorio.</b> (4HD, 4HC, 4HA) Fundamentación Integración			

# LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

SNIES N° 106395

RESOLUCIÓN 14814 del 28 de julio de 2017 M.E.N

PERÍODOS	FUNDAMENTOS GENERALES	SABERES ESPECÍFICOS Y DISCIPLINARES				PEDAGOGÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	DIDÁCTICAS DE LAS DISCIPLINAS	ELECTIVAS	TOTAL
		ESCÉNICAS	PLÁSTICAS Y VISUALES	LITERATURA	MÚSICA				
VIII	Cátedra democracia y ciudadanía. <b>1 créditos, obligatorio.</b> Transversal Institucional	Creación y montaje de comparsa en la escuela. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (4HD, 0HC, 2HA)				Práctica artístico pedagógica. Educación artística, juventud y escuela. <b>4 créditos, obligatorio.</b> (4HD, 4HC, 4HA) <b>Investigación Practica Pedagógica</b>	Trabajo de grado II. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (0HD, 0HC, 6HA) Investigación innovación	Electiva. <b>2 créditos</b> (2HTD, 4HTA)	15
						Educación artística e industrias culturales, creativas y del entretenimiento. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (2HD, 2HC, 2HA) <b>Profundización Integración</b>			
						Modernidad y posmodernidad en arte y educación. <b>2 créditos, obligatorio.</b> (2HD, 2HC, 2HA) <b>Profundización Integración</b>			
<b>TOTAL CRÉDITOS.</b>									141